العلم والإيمان

١ - العلوم المعرفية وعلم النفس، وتأكيد الإيمان المسيحى.

١-٣ الخرائط المعرفية من طبيعتنا البشرية، أنها يتم إنشاؤها فقط من الطفولة وحتى المراهقة، أم أنها قابلة للطباعة طوال حياتنا؟

واحد من الأسباب التي تجعل لقد فوجئ العلماء من الإثارة التي تتولى دماغ المراهق هو أن الدماغ يتغير قليلا جدا خلال مرحلة الطفولة. في أطفال في سن ٦ سنوات، وقال انه قد وصلت بالفعل ٩٥٪ من حجمه الكبار. ومع ذلك، حجم الدماغ ليس معيار للقدرة العقلية. إذا كانت المرأة عادة لديه قدرة الجمجمة أقل من الرجال، ومع ذلك لديه نفس قدرة الخلايا العصبية البشرية. نحن نعرف جيدا من أيامنا أن جهاز كمبيوتر محمول يمكن أن يكون أقوى بمئة مرة من كمبيوتر سطح المكتب من يوم أمس، وهو إلى حد ما نفس الشيء.
ولذلك لدينا قدرات التحليل لا تتعلق بحجم الدماغ ولكن للربط بين الخلايا العصبية، ونقاط الاشتباك العصبي (الوصلات العصبية). إذا كان هناك ثلاثة أنواع من نقاط الاشتباك العصبي، الطبيعة الكيميائية لأولئك الذين هم الأكثر عددا، وتلك طبيعة الكهربائية نادرة والمختلط (الكيميائية أو الكهربائية)، وهناك أكثر من ٢٠٠ أنواع من الخلايا العصبية التي ليس لديها نفس وظائف. تستخدم بعض منها قبيل الناقلات من للمعلومات، وعناصر أخرى مثل المحرك، والبعض الآخر تزال تستخدم في "مخزن البيانات". الدافع العصب (أو إمكانات

العمل) التي تسمح بنقل البيانات هو ظاهرة الفيزيائية و الكيميائية، **وينتج مجال الكهربائي على مستوى الخلية العصبية** ومع ذلك، أن هذه الظاهرة ليست قابلة للمقارنة لتيار كهربائي. يعمم على ٤٩ م / ث في السفليين على الرجل، و ٤٢ م / ث لأطرافه العلوية.

مثال على المشبك الكيميائي، الذي هو المجال لنقل البيانات بين اثنين من الخلايا العصبية. الاشتباك العصبي مفصولة بمسافة نقاط متشابك, التي تسمح للتوعية من الخلايا العصبية على مقربة من واحد هو أن نشط، لكن ليس لديهم التزام للرد وإنتاج ونقل البيانات الممكنة.

وراء القيم الوراثية لدينا يتم إنشاء، وخاصة في الفص الجبهي من القشرة المخية الحديثة، ونظام التصوير تحليلية تتعلق أساسا العواطف.
يتم إنشاء هذه البيانات فيما يتعلق السعي وراء الملذات في الاعتراف بوجود الحب أناني تقييد من قبل من الخوف والقلق والكرب ... الربط بين الخلايا العصبية لدينا ونقاط الاشتباك العصبي، ويسمح لنا تحليلا لكل من مواقف الحياة لدينا فيما يتعلق صورة بالفعل تفسر. **هذه "الصور" يشار إلى الخرائط المعرفية.**
هذه الخرائط المعرفية اتباع نمط ثابت نسبيا من التحليل في الأطفال، مما سمح للعالم النفس السويسري جان بياجيه (١٨٩٦-١٩٨٠) وضعت أسس نظرية المعرفة الوراثية، ودراسة من طرق التفكير في في جميع مراحل الحياة. وهكذا تتجاوز مساهمة الوراثية الوالدين، يتم إنشاؤها من قبل جميع النظم الاجتماعية والتربوية المحيطة في قوة

متشابك كبير ومتزايد، مما يزيد تدريجيا القيمة الأساسية "المكافأة والعقاب"،من على نحو متزايد مقدما الموضوع في مرحلة البلوغ.
نظامنا تستقر الوصلات العصبية في حالة اعتبار الكبار حوالي ٢٥ عاما، كما يتضح **من دراسات الدكتور Geidd**، ولكنه يميل إلى عدم مرونة تدريجيا. تظل الحقيقة أن طوال حياتنا، وذاكرتنا قصيرة الأجل يمكن أن تظل الإبداعية من الخرائط المعرفية في ذاكرتنا في الأجل الطويل. قد تكون هذه الذاكرة تدريجيا الصعوبات أكثر وأكثر الخروج الحصين، إدارة الذاكرة من المدى القصير إلى المدى الطويل القشرة الأمامية، المكان الرئيسي لتخزين الخرائط المعرفية.
ومع ذلك، وهذا يعني أنه بغض النظر عن عصرنا، نحن دائماً مجاناً على طريقتنا التحليل على متن الطائرة الروحية، على الرغم من أنها أكثر صعوبة إقامة علاقات السبب والنتيجة.